

Open monumentendag 2016 Symbolen Onze Lieve Vrouw Hemelvaartkerk Loosduinen

De Onze Lieve Vrouw Hemelvaartkerk is een van de oudste monumenten in Loosduinen. Op open monumentendag is de kerk open voor bezichtiging. Het thema voor dit jaar is symbolen en als er iets is gebouwd rond en met symbolen, dan is het deze kerk.

Het begint al bij het binnengaan van de kerk. In de hoeken van het kerkportaal vinden we symbolische afbeeldingen van duiveltjes. Dat is om te laten zien dat de gelovige die hier binnegaat probeert de wereld met al zijn kwaad achter zich en buiten te laten. De wereld lacht erom en steekt de draak ermee... De duivel steekt zelfs zijn tong naar ons uit, maar wij laten ons er niet door weerhouden en gaan binnen.



De kerk en het kruis

Het symbool bij uitstek voor christenen is het kruis. De kerk is gebouwd in neogotische stijl, met het kruis als basisvorm. In de kerk komt het kruis regelmatig terug, want in de beleving speelt het een belangrijke rol.

Allereerst zijn er de **wijdingskruisjes**. Twaalf in getal herinnerend aan de twaalf apostelen die als eersten het geloof in de verrezen Christus hebben uitgedragen.

Boven het priesterkoor het **missiekruis**. Het herinnert ons aan de opdracht (de missie) die wij als christenen hebben om onze rol in de wereld op te nemen: Liefde voor elkaar en voor de naaste in praktijk brengen.

De middeleeuwse kerken werden gericht op het oosten. In het oosten immers komt de zon op, Christus brengt licht in de duisternis. Hij is geboren uit een Vrouw, daarom vinden wij aan de oostkant vaak herinneringen aan zijn Moeder, Maria.

Brood en wijn



In de kerk vieren wij de Eucharistie, waarin brood en wijn een belangrijke rol spelen. Op het priesterkoor, heel hoog vinden wij dan ook symbolische vormen van ontwikkelend zaad, graan, het werk van onze handen.

Ter linkerzijde op de kapiteel aan het priesterkoor een **druivenrank**, verwijzend naar de wijn.



Het brood dat overblijft na afloop van een viering wordt zuinig bewaard in een kluisje op het priesterkoor: het **tabernakel**.



Brood en vissen

De eerste christenen beeldden hun verbondenheid met Christus uit met een vis; het is een anagram van de letters van Christus (ichtus=vis). Rond de doopvont zijn vissen afgebeeld. Bij de doop met water begint het leven in Christus. De namen van de kinderen die gedoopt zijn staan op (doop-) schelpen. Op veel plekken in de kerk en op liturgische voorwerpen vinden we afbeeldingen van vissen. Bijvoorbeeld de altaartafel is versierd met een guirlande van vissen, met het kruis in het midden.



Brood en vissen die herinneren aan de wonderbare broodvermenigvuldiging, waarbij de menigte at, terwijl er maar vijf broden en drie vissen waren.



Processiestaf met de vier Evangelisten

Het leven van Christus is beschreven door de vier Evangelisten. Mannen van het eerste uur, die Jezus nog gekend hebben. Zij worden vaak afgebeeld met symbolen: Johannes als adelaar, vanwege de apocalyps, waarin hij de eindtijd beschrijft; Lucas als os, want zijn Evangelie begint met het geboorteverhaal, Jezus geboren in een stal te Bethlehem; Marcus als leeuw, want zijn Evangelie begint met het verhaal van Johannes die in de woestijn predikt van de Heer die komt; en Marcus als mens, omdat zijn Evangelie begint met de afstamming van Jezus vanaf koning David.

PM De naam van onze parochie is de Vier Evangelisten.

Maria

De deelparochie van Loosduinen is toegewijd aan Maria van Eikenduinen. Een houtsnede op de pilaar voorin (Mariazijde) herinnert aan die naam van de voormalige parochie, die nu deel uitmaakt van de parochie van de Vier Evangelisten.

Bij de wijding in 1881 werd de kerk toegewijd aan Maria Hemelvaart. Dat is dan ook het onderwerp van het glas in lood oven het priesterkoor. Daarin ook afbeeldingen van een roos (Maria, roos zonder doornen) en van lelies (Maria, lelie reine).

Omdat gelovigen en anderen vaak hun toevlucht zoeken bij Maria is er een kapel ingericht die elke dag ('s morgens) geopend is voor gebed. In die kapel is een ikoon van Maria van altijddurende bijstand.



Christus monogram

De verkondiging (van het Evangelie, de Blijde Boodschap) vindt vooral plaats vanaf de lezenaar (ambo), rechts op het priesterkoor. Deze lezenaar is voorzien van het lijkt wel een P en een X, dooreen gevlochten. Samen vormen ze het Christusmonogram. Christus geeft leiding aan ons leven.

Onze Lieve Vrouw Hemelvaartkerk
RK Parochie de Vier Evangelisten
Parochielocatie Maria van Eik en Duinen
Loosduinse Hoofdstraat 4
2552 AJ Den Haag

Secretariaat: dagelijks geopend van 9.30 – 12.30
Telefoon 070 397 94 13

